

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

大復集卷一
四

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾



欽定四庫全書薈要

大復集目錄

卷一

賦十一篇

卷二

賦十一篇

卷三

辭頌七共十一篇



卷四

古詩六首

卷五

樂府雜調四十二首

卷六

樂府雜調四十一首

卷七

五言古詩五十首

卷八

五言古詩五十六首

卷九

五言古詩五十四首

卷十

五言古詩五十五首

卷十一

七言歌行三十一首

卷十二

七言歌行三十八首

卷十三

七言歌行三十六首

卷十四

七言歌行三十六首

卷十五

五言律詩八十三首

卷十六

五言律詩八十四首

卷十七

五言律詩八十二首

卷十八

五言律詩八十一首

卷十九

五言律詩八十四首

卷二十

五言律詩八十五首

卷二十一

五言律詩八十一首

卷二十二

五言律詩八十一首

卷二十三

五言排律二十六首

卷二十四

七言律詩六十四首

卷二十五

七言律詩六十六首

卷二十六

七言律詩六十三首

卷二十七

七言律詩五十七首

七言排律二首

卷二十八

五言絕句七十首

六言律詩二首

六言絕句六首

七言絕句四十八首

卷二十九

七言絕句九十七首

卷三十

何子十二篇

卷三十一

內篇二十五篇

卷三十二

疏書共十篇

卷三十三

記問說共九篇

卷三十四

序引叙例共十三篇

卷三十五

序十二篇

卷三十六

碑文墓誌共十八篇

卷三十七

行狀五篇

卷三十八

誄祭文雜著共三十六篇

臣等謹案大復集三十八卷明何景明撰景

明字仲默信陽人弘治壬戌進士官至陝西
提學副使事蹟具明史文苑傳是集凡賦三
卷詩二十六卷文九卷傳誌行狀之屬附錄
於末正嘉之間景明與李夢陽俱倡為復古
之學天下翕然從之文體一變然二人天分

各殊取徑稍異所尚亦復有不同故集中與
夢陽論詩諸書反覆詰難斷斷然兩不相下
自薛蕙有俊逸終憐何大復麤豪不解李空
同之句論者往往伸何而誣李平心而論摹
擬蹊徑二人之所短畧同至夢陽雄邁之氣
與景明諧雅之音亦各有所長正不妨離之
雙美也乾隆四十二年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官 臣 陸費墀

欽定四庫全書薈要卷一萬六千九百五十八集部

大復集卷一

明 何景明 撰

賦十一篇

渡瀘賦 以下使集

晨瞻崇丘鬱乎相袞扃以水峽隱以大洲沙莽寒日江
深夕流蓋將濟於瀘水榜人告予以理舟公洪波以直
渡迎迴颺於上游顧中原而緬邈久西域以滯留感逆

旅之長勤懷古人而增憂想夫漢炎既燼蜀都始家區
土未闢士馬不加深入五溪橫制三巴冒險通塞柔邇
來遐收羌髻以帶甲率庸廬而習戈撻吳權之堅銳摧
魏懿之精華今其斷岸遺津寂寥水涯苦霧縈石悲風
振沙音塵淪絕古今長嗟歎餘風兮莫覩幸故址兮重
過西望開創之基形勢蒼蒼襟夔府而控荆門峙巫峽
而流瞿塘簡書零落陣圖縱橫烟磧下月陰岸積霜風
雲慘而猶憤魚鳥畏而將翔功雖殞而譽遠身既沒而

國亡南瞻祠廟巍兮愴宏松栢蔭戶丹青闕宮垣冨林
蔓堦卷寒蓬亦徒嘻吁父老涕淚英雄而已嗚呼當其
長嘯之後三顧之餘氣感雲龍恩同水魚念季葉之否
運思中興之遠謨偉雄並乎三分恥偏安乎一隅何遂
違其懿志竟弗騁其長驅吾哀斯人遭時不淑宜三代
以翱翔胡羣姦而馳逐矧功業兮難成且年歲兮易促
嗟哉天道高不可摩得志者寡失意恒多苟道之不行
雖孔孟其如何泛泛吾舟載揚其波艤彼清潯陟彼中

阿無人可邀聊獨行歌歌曰朔風起兮瀟水寒扣櫂中
流兮懷昔賢遇非其時兮良獨艱嗟嗟遇非其時兮良
獨艱

畫鶴賦

何匠氏之殊絕超丹青之矩度寫仙禽以逼真陋凡鳥
而不顧想意像而經營運精思以馳騫假孤致於墨華
得高標於毫素麗藻質以明烟揮風翎而刷霧倚粉壁
而駢頸引青林之雙步豈偶爾而彷彿真天然之神趣

偉茲羽之獨靈考仙經之遺篇鍾浮曠以化胎善導引
而延年志清迥而內真儀皎潔而外宣音獨唳以聞野
翼一飛而翀天見樊絳而恥嬰仰海嶠而思騫朝翱翔
於玉林夕飲啄乎丹泉振玄圃之中抹閭丘之顛止必
擇地動不妄遷協雲簫而清嘒隨蛻駕以遙旋厭倉庚
之喈喈溜白鷺之娟娟豈能言之鸚鵡非好殺之鷹鷂
拂練光而凝想挹繪采而生憐松團碧蓋苔斷紫錢徘徊
竹下俯仰梅邊翮窮秋而益勁心寒歲而彌堅謝逋

仙於西湖展少保之青田乃若琴樽寡和山林無主翠
巖絕鄰華表誰語路杳杳而失雲庭栖栖而宿雨露淒
淒以霑堦霜肅肅而入戶抗圓吭以長吟整修毛而獨
舞意行行而欲伸態昂昂而猶武續遺哀於絕絃悲弔
影於廢廡懷萬里之長風眺三湘之極浦憶烟水而葺
巢甘雁鷺以為伍憩夜渚而葦寒食秋塘而蓼苦孰圖
畫之見珍惟網羅而受侮及夫上都富舍畫彩盈庭錦
燦爛兮金谷花窈窕兮朱亭列犀象兮繡柱閑孔雀兮

翠屏徒流丹而映綠俱含意而論形彼靈質之殊操羞
文章以自呈無俗狀以駭衆亦飛去而冥冥悵良工之
弗值羌誰識其高情撫斯圖以睇視久延佇以徜徉欣
物品之有遇見嗜尚之匪荒既獲貯於廣篋遂薦觀於
華堂儼縞衣而不驚騰玉羽而將翔恍映雪而偃蹇若
順風而飄揚集賓客以舉目顧軒楹而有光疑照景於
金閣訝棲霞於玉房吁嗟鳥類比之君子遇則霄漢失
則荆杞棄捐胡憂登庸胡喜非恃寵而乘軒亦何心於

傾市依日月於蓬壺隔塵沙於弱水聞玉笛之我招繞
珠樹而相倚感主人之蓄養常反顧於千里凜風義之
莫渝重披圖而自矢

進舟賦

并序

予使於滇行將萬里所越皆重山複嶺以輿以馬顛頓
馳跋而不任其勞至永寧乃謀舟以歸庶代陸走之勤
時霜降石出江狹水迅機發矢激其勢不得少留甚懼
之有老篙師進舟意頗閒自招於前一人柁於後柁者

左右緩急不能自任視諸老篙師老篙師者額之指之
目之而左而右而緩而急無不應者其舟之歌正疾徐
皆與水勢宜不為岸防不與石鬪予甚安焉問曰爾之
為舟將有道乎老篙師執篙進曰有敢請言之夫待用
者器也器不良則不稱用用之者吾之手足耳目口也
少怠即不能用手足耳目口役於心者也心不專則手
足耳目口不為用招與柁吾之器也左右緩急歌正疾
徐吾之用也故吾先良吾器以利吾用手足耳目口不

敢少怠心不敢少弛然後從容乎安流蕩激於奔涌
洄洑之中而無虞也然吾又能察水性與勢故夫潭
淵淺渦暗灘隱石者吾遠而認之能得於十數里之外
是以預為之備而不至損吾舟他水工常惡遲取速截
長邀短故多敗者吾惟順其水道而無所枉雖遲而得
免敗焉吾之道如此已矣予謂舟御類藝也人之於世
顧藝之不若哉因序其言為賦以自勵

惟孟冬之既朔兮霜凜凜而下威水汨汨以斂壑兮草

木蕭索而變衰念固陰之初升兮撫歲華之漸微倦行
邁之靡靡兮飭舟師於水湄操吾楫以徑濟兮石凌競
而參差流漂激而不馴兮勢百折而靡隨響訇磕而蕩
潏兮若弦控而矢馳彼垂堂固有戒兮心悸怖而內疑
何舟師之有神兮善審勢而明機視柁者以發蹤兮引
吾招以先之量左右以中繩兮察緩急之所宜疾徐敬
正各有矩兮曾不失之於毫釐赴迅波以示捷兮制狂
瀾之既危始委折若有避兮亦橫衝而弗辭既因順以

安常兮復扼險而呈竒
值澎湃而稍待兮入洄洑而靡
遲預崖石而逶迤兮利水性而莫違
夫執藝固道之所
寓兮予安知其所持曰吾心以為之宰兮實操運之權
衡衆體苟不勤兮又安用之足勝才良而器利兮乃任
使之可能志專靜而臨之兮誠易心之是乘震撼擊撞
固多端兮心應之而遂平寧拙遲而不巧速兮非枉道
而兼程推是術而處之兮雖夷險而同情嗟世俗之止
措兮胡茲技之不侔進惘惘而獲咎兮退筑筑而見尤

過之則犯忌而招戾兮不及者誠可羞蹈履之不少檢
兮或語默而嬰憂左右前後無方兮昧上下之所由戇
必至於觸藩兮智或流於刻舟入汗漫而莫極兮泛沛
濺而罔留泥軌度而局促兮放準墨而外求惚蒼黃而
莫辨兮動齟齬而莫投孰佩弦以自剛兮焉佩韋以自
柔繫余之末進兮匪取教於一方夫細大之不可捐兮
感曲藝而不忘矧岐路之異態兮平地固有呂梁觀要
津之沓馭兮涉宦海之汪洋懲往途而省究兮吾庶以

慎吾杭

述歸賦

并序以下家集

僕聞之殊途者不可以同觀異趣者不可以強翕故嗜
竽者不媚之以瑟好圓者不進之以矩何則殊途而異
趣也故賈子投荆南仲舒屏江都屈原遊澤畔三子者
非容之不能謀有不合有不可以容者矣故射者不為
人易其殼琴者不為人改其操故師可易而法不可易
也是以物有不以貴易賤富易貧榮易辱者矣故茂草

不負垣美穀不生輟懼所托者非也是故求樂其心者
不求華其身求顯於後者不求耀於今故夫子周流刪
述墳典筆削魯史左氏著國語馬遷抽史記荀卿董子
之流皆有論譏大抵困屈窮阨發憤述作茲數聖賢者
寧徒耀於當世哉僕少執寡昧竊有慕於古人之義弱
冠即仕出入班行者已越六歲頗有齟齬之嘆焉正德
戊辰皇上御極之三年詔許罷歸鄉里得侍親膳既荷
洪宥殊協夙情於是始欲究著作之原博覽歷之勝竊

附一家之傳庶艾不稱之戒僕嘗以漢之文人工於文而昧於道故其言雜而不可據疵而不可訓宋之大儒知乎道而嗇乎文故長於循轍守訓而不能比事聯類開其未發故僕嘗病漢之文其道駁宋之文其道拘反復求斯尚有未得要之鄙意則欲博大義不守章句而於古人之文務得其宏偉之觀超曠之趣至其矩法則閉戶造車出門合轍不煩登途比試矣然又欲倣子長好遊之意抗志浮雲徹迹九有以博其大觀以成其文

章斯亦不墜古人之餘烈哉於是叙出處之槩援聖賢
之風揄始終之志作述歸賦豈敢自附於前哲用以勗
之於將來矣辭曰

有申氏之遺封兮吾顯祖乃肇家洎大人之有立兮遂
振落而揚華爰伯昆之繼美兮惟末身以降予叶寔獲

夢之曰吉兮日舍寅而筮嘉予既承此幼美兮懼服志
之不遐登隴阪之陂陀兮泛涇渭之洪波叶極嶠函之

重塞兮由惇物於太華覽鄠郛之餘風兮沂涑沮之遺

歌叶究城隧之湮沒兮哀二世之禍罹叶雖孺齒以隨

侍兮虞年歲之日加飭華驥以西返兮恐脩路之蹉跎

叶忽天門之廣開兮值日月之盛明音芒願自飭以進君

兮得近君之末行鬱文昌之中興兮聳圖闕之卬卬揭

華蓋於正殿兮翼玉闈之與金廂塊層臺之隆起兮麗

複道之委長儼宮觀之榮瞻兮接修翼而翱翔奉鸞車

之清塵兮竊黼帷之下光服恪勤於朝夕兮冀予哀之

必揚倏天地之易位兮星辰錯而無綱聿迅颺之亟至

兮會浮雲之徂征叶憂雪霰之交增兮履中庭之凜霜

紛衆莽之凋毀兮恥孤柏之獨芳豈予情之耿介兮實

悲夫蕙華之搖傷顧消忱之莫彰兮敢幸澤而干榮叶

仰皇度之寬綽兮得屏放於故鄉歲戊辰予南驚兮臨

大路而高車眺玄宮之間曠兮倚脩城之曲隅泪潢潦

之濡轍兮白日曠而忽逾塵曖曖以蔽空兮風發發而

揚衢視僕御之零涕兮駭悲俛而不驅遵涿野之通行

兮經蚩尤之故墟陟燕昭之崇臺兮訊樂毅之所居覽

冀州之圯址兮式有虞氏之故都出晉野以于邁兮行
谷亘以逶迤下滹河之隍洲兮接邯鄲之脩途企魯連
之風烈兮雖異世其弗渝懲奢麗之覆亡兮憫豪盛之
靡餘朝予濟乎洪河兮夕弭駕於淮滢逝逍遙於故域
兮耽極樂於桑梓治丘墓之穢草兮考先祖之德裔侍
顏色於閨闈兮服左右於居起分崖谷以畢處兮辭纓
綏而不縻啟衡門而葺茅兮循蘭徑之委委藝嘉菊之
百畝兮采芳若於中沚伊予既秉茲之超寂兮恐邁吾

之盛年檢古人之遺美兮心竊傲而不敢愆樹六藝之
旄節兮散百家之遺編殫仁義之遐風兮畧眇小之陋
觀下何探之不幽兮上何求之不玄乘二儀而列三光
兮揜九區與八埏揚素筆之芬烈兮修薄辭以為篇綴
大賢之緒論兮紹斯文之未傳曷章句之足守兮發矩
彀之自然汲時日以迅厲兮惡名稱之不延昔夫子之
喪位兮乃周流而轍環望龜山之蔽翳兮去魯國而盤
旋臨河水之洋洋兮托哀操於鳴絃疾予心之迫隘兮

願輕舉而遠旃羌筮日以造遊兮嚴吾駢之翼翼飭桂
衡之超駕兮舉采旄以前飾乘白螭於上襄兮曲文虬
於兩服張孔雀之翠蓋兮諧鸞音於下輻施結璜之委
珮兮謹垂鞶之儀式涉洛水之靈波兮恐宓妃之不得
使文魚以媒之兮怨約言之我食抗予力於江南兮秣
吾馬於漢側豫游女之不信兮解予玦以明德順相流
而下沿兮望九疑而夕發從二妃以並翔兮忌神人之
相越離江夏以東邁兮覓吳越之所在弔夫差之故宮

兮尋伍胥之濤瀨痛麋鹿之成言兮惋鷓夷之被害極
禹穴之幽冥兮窮會稽之勝槩慕泰伯之清聖兮欽季
札之耿介勗予馳以流汎兮安崇卑之不臨北旱海之
爛灼兮西太素之積陰冰互結以承輿兮霜霰零而接
岑南陸屈以徂暑兮或綬蛇之陵侵取岵夷以極行兮
盼東海之漫淫怵天地之冥晦兮懼陵谷之隳沈速反
轍以旋服兮息予丘之茂林終養恬以頤年兮厭予心
之所謀世清濁而莫察兮修短錯而不倫芻桂芝以秣

蹇兮吞糠糲以飼人
豢罷牛而被以文服兮
良馬棄而不陳
賤馨烈而不御兮
反逐臭於海濱
予憂夫鳳凰之不鳴兮
豈云係夫麒麟
彼蘭草之國香兮
歛空谷以自珍
聊委順以祈齡兮
吾又安尤
夫人亂曰
南有嘉木有鳥居去聲
之朝破其巢夕則去之
代愈下兮
詩書道微曷曰予不還歸
即彼昭昭去彼汶汶
今則靡榮後有問兮

蹇賦 并序

兄子士之上大梁也
予戒之曰
至則求大梁
李子書及

還李子乃書所著鈍賦焉曰何子其和予篇夫鈍者委
時之弗利無如之何欲以藏用而自完蓋獲子志焉讀
其詞傷懷慷慨悲之遂抽其緒餘因別為蹇賦繼之書
付士使並藏觀覽焉賦曰

悲世塗之迫阨兮互險坦而多歧蹇予步之躑躅兮屢
前却而狐疑衆趨蹕而便捷兮又車輶而馬習羌量力
而退守吾拙兮固將遜彼之超軼物有堅而不化兮性
有蠢而難移循故躅而弗舍兮衆覩其躑躅而笑之子

豈無騏驥之玉駟兮意猶預而不敢進臨修路而遭迴
兮恐叢棘之未盡昔予膏車而北驚兮顧九折而返御
豈吾志之未遐兮蓋懼夫途遠而日暮世周迎而徑造
兮高健美而卑德謂康莊為迂兮謂蹊為直予豈不知
僂捷之逢合兮與奔競之先至爰卻走以求完兮固宜
盤桓而弗利閔疾行之冒險兮孰貪進而靡害彼彭韓
豈不皆王兮卒囚執而菹醢木以材而菑及兮馬以力
而取敗予羨夫二䟽之鑒止兮齊縣輿而脫駕彼非不

知炎炎者之為榮兮固恐陷危而逢禍重曰世清雜而
溷揉兮棄騏驥而不駭蘭芷芎藭不植于路兮蒿艾蔽
而成林子縱有龍駒與紫燕兮孰能執策為余先容呂
尚棘津之屠叟兮文王載之車後寧戚賤牧兮桓公乃
勃焉舉于牛口彼二子之鞠戚兮故世人之所訾徵古
人之軌迹兮聊淵潛厲吾初志蟻趨曲趨兮匡士所惡
旋辟中墨兮又羣情之所妬子亦知園行而方閣兮勉
弗能改此度也驥伏櫪而奮身兮願一顧而求試服罷

驢與羸駟兮又驥之所恥退斂策而改輻兮脩矩矱以
自飭驅騏驥與狐狸並逐兮信不如其巧速寧駭罷服
羸全以自終兮豈能與韓盧逐兔而鬪行步之工

東門賦

步出東門四顧何有敝塚培纍連畛接畝有一男子饑
卧塚首傍有婦人悲挽其手兩人相語似是夫婦夫言
告婦今日何處于此告別各自分去前有大家可為爾
主徑往投之亦自得所我不自存實難活汝婦言謂夫

出言何絕念我與君少小結髮何言中路棄捐決別畢
身奉君不得有越夫聞婦言此言誠難三日無食腸如
朽管仰首鼓喙思得一餐大命旦夕何為遷延即死從
義弗如兩完婦謂夫言爾胡弗詳死葬同溝生處兩鄉
飽為汚人餓為義殤縱令生別不如死將夫愠視妻言
乃執古死生亦大爾何良苦死為王侯不如生為奴虜
朱棺而葬不如生處蓬戶生尚有期死即長腐潛寐黃
泉美謚何補夫婦辯說踟躕良久婦起執夫悲啼掩口

夫揖辭婦投淚西走十聲呼之不一回首

寡婦賦

并序

予痛吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孩玃玃
在疚且訓其長雅志自厲庶以不殄兄之義問矣痛而
更以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之伶俜兮訴明昏以自伸言我被遺質之薄軀
兮竊幼訓之專真遭盛年之昌運兮尚君子之末陳侍
巾帶之雅惠兮期畢齒而委身奉周旋以踰紀兮羌中

道以失天叶緬日月之恒逝兮佩生平之末光衾裯卷

以獨處兮潛幽宮以自防弛膏鉛之盛飾兮脫袿褱之

文章陳單幃以自蔽兮蓀荃莖以為香紛履綦之委弛

兮琴瑟偃而不張脩夜漫以靡旦兮灼寒膏而不明叶

像生存之極娛兮心絳結而不釋忽頽思而就枕兮怳

若君之我即承邂逅于寤寐兮託精魂于遙夕風飄飄

以吹幃兮起覽視其何適淚交頤以橫下兮魂震蕩而

無抗循周除以舒志兮下蘭室與蕙房望明星以撫楹

兮微月鑒而綴廊秋氣凜以慚切兮悲迴風與降霜痛
蕙草之不敷兮撫梧桐之凋傷感孤獸之離偶兮恥單
翼之無行遂躑躅以返室兮心怛惋而若喪眺丘墳之
嶢嶢兮陟山椒而慘惻極隴隧之脩延兮翳宿莽之蔓
域徙荒亭以即之兮眇神靈之莫得攀下泉之不逮兮
隱哀號而拊臆徵受命之不祥兮父愆尤於往軌抱遺
孤之筑筑兮指皎日以為矢蹈未亡之微齡兮敢遺君
之盛美苟明忱之罔虧兮豈速殞之可悔重曰幼蒙慈

育秉志良兮服事潔脩充君房兮從子遨遊涉江湘兮
改轍東國逾河梁兮思妃文鵠永翱翔兮何意中逵失
其行兮嗟維我儀安可忘兮潛身閨內不下堂兮女史
陳圖慕共姜兮恪謹一志舉令名叶兮閨中之媛永為

像

平聲兮

織女賦 并序

予嘗觀謝眺王勃七夕賦皆組詞繪句務極妍穠其意
不過侈二星靈光之會合述一時游燕之盛靡於比諷

之義或缺也予病值七夕之夜感織女之事托意命辭
作為茲賦以附風人之旨而事之荒怪固不必有徵也
夫何天媛之淑嫿兮鎮獨處而寡儔絃組綺以自飾兮
誠靈質之嗜修長夜徂以漫漫兮秉機杼而懷憂倚北
斗以延佇兮視天漢之潢流雖予衷之弗渝兮羌獨慕
夫好仇諒天路之豈遐兮顧欲渡而無舟迺秋序之甫
交兮氣淒淚而憺惻桂枝擘兮垂華白榆曜兮寒色啓
貞卜于茲夕兮玄龜告予以吉食遡靈波以迅度兮宛

東路而徂行鳳凰翼以翳車兮命烏鵲以築梁先朱鳥
以通媒兮導應龍以啟征錯璇璣之轆轤兮施縹緗之
雜章步列星之文履兮纚素霞以為裳被翠羽之翩反
兮雌蜺燦兮函光申雅觀于河濱兮敷悃歎之曲腸舒
幼眇以綷結兮燕淫行而相羊湛歡樂而窮極兮虞見
妬于朝陽歟神采之易翕兮忽頒駕而懷傷超兮西邁
允兮故處慙報章之罔答兮遺玉玦于漢浦睇往途以
連遭兮神悒紆而不去發帷蓋之委蛇兮旗央央而與

與輪結軫而轆軻兮衣攬袂以躊躇順飄風以右翔兮
秋颯颯而零雨天寥迥以揚雲兮跂予望夫河渚卷綃
匹之繽紛兮斂容輝于雲閨傅羅襪與綈襦兮居笄笄
而少依慮前矢之未諶兮恐來期之後時掇天葩之萎
敷兮襲芳蕤以自持承二曜之景爛兮飾五緯以修詞
修辭兮何為願布兮真心流波兮眇綿致予兮遐音目
超送兮增鬱聊託之兮漢南叶亂曰宛彼佳人阻銀潢
兮豈無同仇誰與航兮翹首天路寡修梁兮憂心嫖妍

塵七襄兮資質靚好蒙素裳兮九秋茲夕懼未央兮別
促邁希安可長兮予思怨嬪實與併兮扃殿寥寥晝淒
清兮君不為御徒熒熒兮瞻望深宮懷廣庭兮單棲守
誓感斯靈兮

憂旱賦

惟徂暑之屆茲兮氣蒸蘊而蟲蟲二儀曠以弗交兮陽
驕亢而陰蒙下泉液之不流兮上濡澤之莫降叶雲師
逝而安徵兮怨雨伯之無功山塏塏以頽顏兮野蕭條

而無色痛嘉穀之不實兮恥槁莠之蒙域攬翳翳之無
卉兮樹榛榛之脩棘田畷至而靡喜兮農望畛而太息
苦箕斂之無方兮矧予畝之不食肆負耜而襁幼兮或
轉徙而亡匿嗟民生之何尤兮憺遘茲之匪辰鴻雁嗷
嗷以安戾兮獸惘惘而焉奔豹虎出而縱橫兮狐狸媒
而求親詫丹蛇之十圍兮恐文域之射人躋赤坂之崢
嶸兮蹈炎海之瀾淪既淫瘴之蔽天兮忽終風之揚塵
氣鬱軫而罔釋兮何彼茁之能伸念窮鰥之在下兮恒

日夜而望惠倬雲漢之昭回兮羌虹霓之晝晦朝出日
之杲杲兮夕明星之嘒嘒暴產婦以徇市兮固虺魅之
無罪驅妖覘以干神兮又知愚婦之不可賴昔殷禱于
桑野兮霖一夕而滂沛犧小民以省災兮齊亦以身而
請代豈斯職之弛修兮俾天害之弗悔噫嘻天之恤民
兮豈惟是而終遺顧神理之泯泯兮庶昭謚以享之啓
沾溉之靈澤兮蘇百物而復蕤怵大命之近只兮聊以
厭生民之所期亂曰高天亢兮陽鬱蒸草枯落兮禾不

成禾不成兮食以匱人憔悴兮何為生南有名山兮下
靈場龜蛇萃兮蛟龍翔坎擊鼓兮舞成行薦明禋兮輸
款誠沈美璧兮不愛牲降甘霽兮敷永寧

壽母賦

春仲之望為母壽節與父偕享時諸子舉觴諸婦進履
諸孫羅舞及女姪諸婿咸在少子景明前跪稱賦曰美
吾母之降辰兮惟歲月之協良當白日之鼎盛兮值昭
灼之春陽華鄂鄂以含幹兮草萋萋以交莖叶獸駢駢

于原隰兮鳥雍雍而載翔秉明燿于中室兮徵豐膳于
下房薦五絲之文履兮舉九醞之芬觴矧翁甫之齊年
兮亦欣欣而樂康仰令則于家人兮夙孝著于宗祊固
聖善之慈惠兮爰日臻于嘉祥賦畢又稱歌曰惟南山
兮日遐母壽考兮休嘉秉春陽兮茂草列靈莖兮丹葩
中有萱兮芾芾言樹之兮堂背春榮滋兮秋華永忘憂
兮千歲於是衆咸稱壽乃命諸子婦孫女姪諸婿飲食
無不醉飽歡喜

結腸賦 并序

結腸賦者悼李夫人而作者也夫人者空同先生妻而左氏女也夫人生而秉靈死而見異空同子慟焉于是叙歌自懷賦結腸之篇而屬余撰賦以寫永悼顧辭旨非鈍無以廣情肆事繼彼雅音也賦曰

夫何靈淑之純修兮性命奄其不留覩結腸之圖詩兮詫斯異之所由嘻其鬼乎出牲俎兮盤旋釜釧中織若毬兮若綖若經兩耳旁貫兮珥虹弁星上襟下綏兮底

肖井形儼垂鞶之絺緯兮文理緻而靡紊像生平之纂
紉兮固靈巧之冥運究懽怨之興感兮求變化于死生
神有所必格兮理有所難明物有隱而始彰兮事或假
而真呈誦麻桌之微詞兮知甄女之託志吟決絕于溝
水兮故錢刀之為刺或有望成夫之不返兮悵離匹之
乖隔淚墮血而崩城兮身立枯而化石此皆冤憤積而
內鬱兮精誠干而莫撓歷往記以放今兮蓋異夫靈之
所遭靈結髮從良人兮又當恩愛之盛日雖中道殂先

逝兮穀馬既以同室情何抑之不伸兮心何藏之不白
眇荒忽之神怪兮固夫子之疑惑曰幼承訓以服志兮
託弱肩于名閥職君子之衿帶兮登薄軀于幃闥君矯
節而抗行兮屢違時而擯捐走畏途之坎坷兮常奉侍
以周旋涉江路而來歸兮肇辛勤造夫家室乃織質之
糾疴兮忽委身之不畢撫愛子而永訣兮提孺孫之嬉
幼哀夫子之壯齡兮予弗覩其時之所究生娛樂而死
悲兮恩義篤而怨深體璇璣之回文兮詎忘子雜珮之

玉音心峻坂之九折兮腹車輪之百轉引長恨之端緒
兮冀曾思之少展彼充房之芳芬兮君固察其椒櫞予
未始一揚其蛾眉兮又何羣嫫之能嫉陋班扇之懷炎
熱兮匪淒風之綌締誠予衷有可徵兮奚惟眩而疑之
愍貞婦之迅思兮實明詩而習禮魄已離而飄沉兮靈
紆軫而在此氣氤氳以拂苑兮情詰曲其孰明宛連環
之不可解兮邈七襄之報章悼君子之伶俜兮何中路
亡此嘉耦惠盖有不年兮哲固有早殃天霜露之懣冽

兮回風搖而隕蕙顧國香之珍葉兮反敷修不若彼之
衆卉漠玄冥之晝扁兮痛玉顏之日翳弔窺鏡之隻翼
兮聆絕絃之寡唳映奔星與流月兮激櫺風之餘哀幙
熒熒之燈燭兮若彷彿其魂來塵寒閨之素機兮攬續紛
之遺製委組帳之懸縞兮惻獨旦而不忍視亂曰萬物
軫轄統一氣兮精感形變散不可紀兮帝女溺海號精
衛兮血影射石早塚崇兮木有連理草交莖兮烈魂潔
魄乎女貞兮析微察其實此之類兮附物著靈見胸臆

兮輻輳糾纏裂五內兮飄響隙絕光迹邁兮古媛慧則
蒙葛諷兮締心紬志程闡茸兮

大復集卷一

欽定四庫全書卷一萬六千九百五十九

集部

大復集卷二

明 何景明 撰

賦十一篇

石磯賦

孫世其從何子游奉端溪之硯進中山之穎求為石磯賦何子賦之曰華容有山山之下有磯焉曰石磯山其山修亘偉韡萃鬱碕嶽捫宿共嶽阜阜扁岑濱于漢沱

界于江潭叶莫以洞庭之野苾以雲夢之林白鼎峙乎

其陽黃湖匯乎其陰龍峯迤其北鳳山麗其南於是石
磯子遴材推茅治榛艾管以構于山之間其制敦朴崇
約抑華貶飾蓀栳既踐蘭橈有翼烝雜薰以實堂樹修
植以蔽域陳典列圖分藝考則揚純儒之素言究聖哲
之玄德暇日以臨于石磯之上以觀夫楚之鉅澤緬湘
靈之鼓瑟聞皇帝之張樂沂屈賈之庶風訊曹吳之遺
畧維行迹之委翳宛雄都之不作乃有玄洲先生儼然

來造進席有稱曰子玄洲鄙人也肅子之義竊願得承
下風以望見子之威儀石磯子迓之曰業未敢通于交
際之末辱先生徑臨敢敬聞金玉之音玄洲先生曰吾
聞被其名者徵其實處其地者視其圖石磯蒙好於子
久矣卒未聞臨淵一嘆投竿少娛固子志不在魚而人
將無訾以虛居乎且子方構於茲厲志陳篇留心作述
吾聞緝學將以俟達也慎藏將以待出也石磯去子
有日矣比吾居於玄洲朝絡暮繩餌芳鱠嘉射魴捕鯉

曾鰭留魴其為樂也不既有多石磯子曰先生何覩之
眇也吾於此未嘗不釣也吾之釣異於先生之聞也幹
之以義不撓不孿其直維堅是為吾竿懸之以知維深
汲玄不糾不纏是為吾緡主之以仁味甘臭醇自飲其
真芳馨可親吾餌孰倫於是以詩書為藪澤道德為淵
泉天地為網罟人物為鮪鯉處則養有餘出則用無殫
彼執筭繫竹操繩逝梁較獲易捕乃潢污之陋漁水濱
之役夫也視於吾靡有稱焉而先生尚之乎且吾聞昭

士猷遠志夫嗜修身長而道不立齒邁而業不周無以
延譽舉名遺光承休者皆君子之羞也故緝學者不為
達達之道以具慎藏者不為出出之道以備先生以是
訾予不亦戾乎且太上忘名混混泯泯孰為其偽孰為
其真咫尺或踈千里或親吾之好於石礪者不可以去
就出處論也於是玄洲先生爽然曰子之言是也予今
乃始知釣矣喜而歌曰人之知矣謂我大矣或觀其面
不見爾背或觀其潦不見其海或觀其庭不見爾門速

予邁哉旋易子綸石磯子使復之而和曰磯之水白石
瑳瑳知子之來遺子以鯉魚磯之山白石皓皓知子之
來遺子以芳草水中有舟山中有道毋焉有善子不我
告

古塚賦

并序

城人掘土發得大家壙兆規度頗極宏偉枯骨之外了
無餘藏銘誌湮滅年代莫考予為感焉作賦哀之
噫哉茲兆之復遐兮啟構廣以復綉歷人代而幾何兮又

安知孰所居冥宮既已開掖門又已除故域繚為城兮修
隧踐以為衢檢神器之靡存兮視靈衣而無餘噫哉遐
兮藐以茫魂化逝兮魄銷亡朽骸殘兮紛縱橫被服素
塵兮掩玄霜蔓草糾纏兮穢蘚生千秋萬歲兮孰爾藏
槩生平之極娛兮奄大塊之飄塵駟馬不及御玉羞安
復陳彼充房之姣麗兮緬幽冥而孰親桂欄蘭閣委丘
谷兮又安施夫黼帳與綺茵舞袖纒縱以何見兮鳴瑟
寂而無聞哀懸車之莫察兮怨修夜之不晨况榮聲其

遼濶兮痛素骨之翳綠
榛嗟有生之必化兮胡彼庸之
長勤戚役役以趨世兮等飛蠅之與聚蚊
日月忽其不處兮矧焦顏以斃神
匪往者之可鑒兮又安知夫富貴
之如浮雲

秋思賦

歷四氣之迭運兮惟秋氣之悲傷
野燎閒以無烟兮嗟何草之不黃
升崖谷之岑巖兮望川陸之委長
痛桂枝之朝瘁兮惋寒蓬之暮征
感奔獸之索羣兮哀孤棲之

無行晨鴈唳以過庭兮蟋蟀鳴而在房懼固陰之漸升
兮冀德澤於孤陽委餘照於山岡兮浮雲翳而不明浩
霖雨之泥途兮淒風舉而飄揚白露下以惜切兮又申
之以烈烈之嚴霜恐林華之不敷兮攬宿莽而徜徉撫
秋菊之嘉樹兮願比德於寒英

水車賦

曰有機噐用以斟水方輪圜樞運之則起矯若從逆順
若易撓恩及畦畛量兼斗筲過顙類激襄陵乃害竭彼

澤陂以盈溝澮智則多勞利則有遺雖愈建瓴豈勝漏
卮巧不逾拙靜斯御動永言臨渠愧彼抱甕

明山草堂賦

以下京集

猗斯堂之偉構奠章華之名區明山萃其巖巖下俯曠
而馮虛攬七澤之斥莫貫九江之縈紆伊主人兮碩輔
躋司農之要衢緬山扃以遐矚嗟信美而弗居於是委
綬投圭輕舉長驚興懷秋風謝榮朝露悟止足之幾達
辱殆之故詎吾駕之可迴幸山靈之莫子杜顧堂址之

尚存循蘭徑而已漸除有臭草丘有蔓薇被薜荔於衡
門繚辛夷於重簷悵塵營之見鞞俾芳歲之屢淹鳥戢
翼以林棲魚適性以淵潛撫幽關以偃仰聊樂予之所恬
矢壑嶽以畢志與軒冕而長辭彼戚戚之富貴從世後
於何時聊考槃以詠歌分寡處而不疑歌曰漢之南兮
湘之曲山有楓兮江有竹構蓀楣兮葺荷屋息茂樹兮
臨崇阿肆游行兮皇有他嗟哉駟馬兮憂患孔多

白菊賦

并序

甲子九月十四日馮侍御宴集出白菊詠賞屬予賦之
蓋以奉賓主之歡洽耳豈有望於榮觀哉辭曰

繫季秋之將望予恤夫序次之易代既無暇於游覽亦
索處而寡類接芳隣之招引誠欽志於雅誨塵主人之
投轄肅羣俊而弭蓋迺陳秋卉以侑觴冀逸興之可貸
咸式燕以延賞異過時而尚愛喜幽玩以怡情追佳節
之莫待豈無得於物觀實有感於斯會猥受簡以紓思
庶形狀之具載爾其葳紫莖而上擢庶竒芟以孤植葉

萋萋其微霑萼粟粟以寒色申纖縞以自貞羞組綵之
外飾承危朶而不傾挺柔枝而益力香冉冉而不繁艷
娟娟而稍抑態屢覲而愈妍意凝想而彌極始嚴整而
莫褻終溫郁而可即華不露而已章思欲語而復默神
超有而入無豈彷彿之遽得迺若閒館重深高幕虛涼
簷蕭蕭以下月庭藹藹而降霜燦灼燦以映夕紛委綴
而明廊素娥兮聯裙青女兮駢妝縹輕鬢以雲鬢皎靚
質而雪光駢連蜷兮鸞鶴服陸離兮珮璫信雕容之可

赧嗤效顰之不量於是賓倚徙而久竚若耿耿其懷傷
釭滅影兮續膏夜就深兮移牀馳留歎於永謝結華思
於餘芳允思美之所遇亦既隱而復揚乃歲律之甫遷
慨金氣之何速鳥棲棲而斂翮颺颺以驚木悅窮莽
於廣隰班紛薄於修陸衆已謝於場野獨宛轉於寒谷
甘苦心於螻蟻等末幹於樸檉雖曠絕以自持胡偃蹇
而下伏夕掩雨而泣素朝披烟而委綠荒守操以堅冰
徒有容之若玉倘衣袖之是將亦絃琴之可錄吾觀夫

懷達人之隱德抱烈女之幽衷詎嬰情於豐華奚移志於始終桃早秀而先萎槿晨敷而暮空苟清白之為尚曷芊菲之足崇嗟予之不淑兮撫年運而興悲覩茲植之所由懼修名之失時彼斯人之同志吾何俗之不隨迺子子以矯激羨草木之所為偉夫君之超越幸方圓之有持矧諸公之奮竒俱發蹤之可師顧會合之不偶常寡歡而多離指孤芳而締好創遊燕以為嬉誠後期之不忘或有徵於微辭

後白菊賦 并序

菊有白色者超越他品予嘗賦之矣丙寅之秋京師桃李皆花予庭是種生意淒然久而不敷至十月始盛開色益鮮厲予感焉作賦以繼前聲

大運荒乎何停陰陽奄以代謝究動植之所由嗟何物之弗化時維孟冬金虎兮屏舍白帝兮徂駕氣厲厲兮始嚴景忽忽兮將下值抱痾以閒居循周除而蕩思庭葉委以陳翳堦蘚穢而不治覽庶草之先齧撫茲根之

獨遲彼桃李之非令亦競榮而呈姿曄丹華以鬱鬱冒
綠林而萋萋胡衆人之好侈班紛慕其芳菲朝絲吹兮
填闐夕車馬兮成蹊咎玄樞之舛訛諒人事之尤違矧
天道之無遠或省予而弗知繫予植之雖晚實鄙志之
所欣賤羣穠之溷濁恥雜敷之糾紛俱並進以取妍表
孤花以見珍寧他卉之我先甘避跡而弗羣乃其蘊金
氣以內凝標皜質而外映蔓不踰垣繁不被徑葉塗塗
其自沃枝矯矯而獨勁宛含意其孰語若鍾情而未定

女幽房而專情士窮巷而寡行服縞組以修容佩珩璜以昭令寄岑寂以怡心襲馨香以飾性無良朋以修好憾邪灼之干正又如下國之擯臣離宮之斥嬪心怵怵以慚惻懷耿耿而苦辛緬中宵以前席念昔日之下陳慨微歎之莫宣若有怨而弗伸分孤蹇以終畢羌孰予兮幸親結柔條而三嗅重延佇而欽心寂闕館以容與散塵營以滌襟鑒微月之曖曖步列星之森森天窈窈以條革疾風起而夕陰念沍寒之已逼恡獨悲夫衆林

苟操性之殊軌豈華色之遽沉內恟恨以懷顧况屏營

以咨嗟覩日月之滅毀恐霜雪之增加抱孤英以自明

悵情親之我遐慮寒香之終匱俾予身之蹉跎負大塊

以馮生豈惟是乎獨嘉物何盛而弗衰亦何枯而弗華

夫芝焚而栢薪皆菸顏而殞葩伊桃李之既零亦奚異

乎泥沙委常運以流轉復胡戚而胡夸誠予衷之不爽

彼夸戚兮如何辭曰有美一人揚清芬兮縞袖合沓回

素雲兮被服文徽皓續紛兮令儀檐檐斂玉手兮傾城

獨立世不有兮時無蹇修誰則覲兮谷逶迤兮雪霰來
兮衆芳萎兮嗟伊人兮秉志不迴兮

荷花賦

曲池兮清波綠葉兮丹華叢生兮若屯並蒂兮連葩爾
其耀靈株之扶綏兮扶輕荷而低昂呈紅顏以流暎兮
麗繁星之煒煌枝婀娜以承蕤兮媚清漣而揚芳委微
吹以披靡兮紛若織羽之回翔倏烟霏而霧滃兮態隱
約而凝妝蔽華月於鮮雲兮晃朝日之照虹梁乃若遠

兮益清近兮愈妍接皋蘭以被緝映隄楊而聯娟垂清
房以綴珠結翠萍而連錢美曼如靜女翩躚若飛仙姿
意態之橫出匪擬像之可殫於是乃有姣姬連袂或三
或五貌傾名都香出洛浦祛微袿御輕紗操木蘭揭蘅
莎赴中流而競掇竦迅體而揚波於是稱曰綠波揚兮
清風會歌宛轉兮聲流喝花為房兮翳荷蓋弗樂胡為
兮歲云邁又稱曰製綠芰兮為衣把瓊枝兮餐玉蕤夜
已央兮風露微明河繁宿兮橫參差心中樂兮樂忘歸

別思賦

君何為兮遵修途以長徂俾予懷之弗怡曠愴情而罔
憩顧左右而若遺莽川陸之迴薄迫城闕之逶迤山翳
翳而景入林蒼蒼而鳥稀拂清霜而採松迎夕露而折
葵托涓忱於微贈諒予志之可追皎秋日以矢心指寒
歲以為期俟行塵之我延臨晨風而褰衣

後別思賦

并序

伯川將之河西予既為別思賦矣及王舍人文熙館為

別子以事不得往益為之怏然乃紆鄙懷為後別思賦
懷諸彥之雅趣歛行客以終宵慨離違之多端接晤語
而逍遙時乃御閒館即別院天列列而疾颺月霏霏而
微霰開重簾之華燈飛逸翰於清譙締久要而莫渝顧
暫睽而益眷瞻芳塵之未遐仰光惠而引領恍予神而
奮馳悵予駕之弗騁覽歲事之遲暮延軒楹之夕景葉
歷歷以辭秋霜淒淒而凝冷顧征鴻之稍滅戀行雲之
佇影送夫君以申佩寄一感於茲遊悼雲澤之久愆恐

江河之不流矧庶役之未蠲固凋弊之所由懲舊途之
仆軌濟巨川而思舟操吾道而罔屈何令名之不修傾
風譽於咫尺日結睇於河洲

待曙樓賦

覽敞顯之危構孰崇基而筮營佩嘉名以繹義顧朗景
以抒情信括子之所宅相地靈而兆成乃其首東明背
西昧面陽負陰啟震藏允拂蒼龍以飛題朝青帝而標
位棟梁岌業榱桷袤延蜃抱疊屋鳥翼層軒島嶼出沒

以感沓江海滙濺而迴旋雖形勝之輻輳匪游衍而荒
適列圖史以考玩殫玄思於今昔庶獲道於朝聞恒驚
志而夕惕於是子夜既逾寅曉將發攬衾裯以起坐褰
帷裳以佇察鑿在戶之明星徂奔闔之斜月賓暘谷以
馳想候濛汜而思結爾乃羲馭乍臨火輪在東陽烏出
燧天雞應鐘光銷織霧氣流文虹忽赤勃以湧海稍爛
盈而吞江照楊柳於迴檻影扶桑於通牕曠蕩黯黯霽
開浩渺銀濤崔嵬金波焜耀雲霞收霏而五色川嶠呈

態而百巧魚龍躍而澗漾鳧雁翔而高矯忻萬象之昭
晰張羣方之幽黜於是撫連楹躡巍級納曲甍之輕暎
散重檐之清旭謝季冬之永夜迎孟夏之修日繼宵慮
於晝為健天行而晷畢定二儀之宗卑審四時之往還
求不息之窈窈悟有生之肇端動靜幾而互根晦爽代
而循環聖有汲古賢虞失今回守三月禹勤寸陰跡罔
迷於綺麗心恒創於多滯業階微以富有德有常而日
新晞白曜於首旦感鳴雷於發春

大復集卷二

欽定四庫全書蒼要卷一萬六千九百六十

集部

大復集卷三

明 何景明 撰

辭頌七共十一篇

澧有蘭辭

澧有蘭兮獨榮滋被覆沙汀兮含歲蕤寒芳兮采綠臨
江兮暮思靈均兮弗覘心愴惻兮目眇眇蹇獨立兮寡
類嗟懷忠兮守艱理楫兮蕩舟空山兮水潺湲

九詠

紫貝宮兮瑤堂結蕙幄兮蓀牀班文豹兮兩階龍宛宛兮翼梁設俎兮陳玉桂樽兮湛綠清灑掃兮愉穆望靈車兮冀髣髴靈之來兮開九京欽百神兮紛往迎忽升堂兮降席爛霏霏兮滿盈被靈服兮委委華英英兮容裔并列星兮嵯峨纓曲虹兮猗靡座既奠兮安歌衆侶作兮音繁和紅顏臻兮交代舞傳芬芭兮揚織羅拊鳴鼓兮循玉瑟樂齊會兮衍淫泆歛眇眇兮覲以密靈之

娛兮不終日靈之車兮倚桂旗駕玉駟兮驟文螭御飄
風兮乘輕霞返層霄兮超九達來不語兮去無為目睠
睠兮令予思予遊兮北渚往媵兮帝女水衝波兮潺湲
木瀟瀟兮葉下折蘭蕙兮將若華杳冥冥兮空望予予
朝兮北遊夕邁駕兮冀州覽文昌兮朝東皇冰霰凜兮
不可留朔飈振兮玄雲黝顧窮原兮增百憂肆改轍兮
西逝遵少皞兮故域素陰肅兮裂肌灑凝凝兮罔極積
霜周兮如陸靈之處兮安測晡溫暘兮扶桑訊靈居兮

陽阿六鰲兮載山冲天兮高駝蔽日兮濤來下徒翹首
兮奈汝何訪靈遊兮南麓悵赤華兮不燭有獸兮黑斷
有虺兮綬腹瞰朱海兮炎霧濁胡軒駟兮不我復嗟四
方之與上下吾又安知其所尋疑神鑑之莫邇豈予心
之靡忱羞蕙有以罔薦蓄潔染而孰欽睇孔鸞之翠蓋
像蒼虬之玉音下土幽暗而嶮巖兮需光澤之照臨

雨頌

并序

歲戊辰五月不雨六月土脉龜坼井汲不給禾半偃

民實憂作動而轉徙者擾不可禁矣是月己亥雨庚寅復雨人始乃有秋望稍定逋志予既為憂旱賦茲則喜而有頌焉曰

后皇惠鮮終悔其傷天覆之彌雨之洋洋有燧其電有震其雷何燧何震載濟其施甫田之圻陰液膏之爰高爰亢腴之饒之灌灌黃流周原廣隰膏之陰之土絡斯釋卉則烝矣樹則升矣彼禾之苗勃其興矣從橫其委維秀驕驕維實累累有獸般般亦斑其皮鳥集于林載

澤其儀相彼物矣既鞠既靡自我天作乃奮而起嘉穀
之有萬福是來猗予民哉侯不綏哉

甘露頌

皇嗣元載仲月維冬茂彼陵木甘露以降溫風來臻柔
惠周渥湛湛瀼瀼既塗既溥如葩斯敷如實斯搏精華
內融純白有爛寔維和鍾昭我皇穀彬彬庶徵厥來多
福昊天棐忱冥冥罔常於皇克德受此嘉祥

告咎辭

露雲暗藹彌玄穹兮皇鸞儻回鵠厲翬兮鬱氣恣洪迅
颼颼兮澤渥頑滯不下降兮七曜弗列五緯汨兮北斗
亂精貫日月兮白彗出地芒四發兮陰陽離職互驕越
兮奔震霹靂轉長林兮鳥慄獸亡鯨鰲崙兮雨雪千里
電交侵兮川陸不分水溺淫兮嗚呼后皇兮愁不我哀
蒞下土兮播害菑我蠢兮寡辜昧茲咎兮曷來升九閭
以陳詞兮仰憑翼而訊之予使列缺以啓途兮擾白螭
以服輓乘玄冥以丞行兮乃覲帝于太微既予忱以跼

進兮告弗祥于帝側含萬物以化光兮胡格和于九域
敷乾始之美利兮運不息之元德飭望舒以馳範兮戒
羲和以正御禁雨工之濫施兮屏雷師之妄驚俾星弗
易次兮天弗改度外紫宮兮內鈎陳申耀魄兮理鴻鈞
御羣靈兮秉萬神分列耀兮朝北辰又使北斗以振紀
兮命輔星以佐之定二儀之元本兮操七政之樞機中
四方以臨制兮均五行而建四時視九達之蕩蕩兮履
三階之平平駕天廡之玄駟兮啓璿璣與玉衡樹蚩尤

以為旗兮檻彗星以為旌驅虹電以前導兮叱機槍使
先征太白隱隱以晝斂兮熒惑退而守明上下既奠位
兮日月攸行麒麟遊于四野兮虺蛇潛以屏藏鴟鴞鸛
鵠不敢鳴兮鳳凰昭其文章孽誕弭息兮永畀綏康終
予言以告旋兮俯茫茫以容與天黜黜以汰寥兮雲冉
冉而忽雨予薰赤華以照地兮令燭龍以耀宇回軒車
以長辭兮風颯颯而愁予

七述 并序

枚叔作七發子建作七啟景陽作七命皆述為擬襲
予病居客有述遊觀之盛以啟予者凡七事乃作七
述

胎簪子為舍人病弗能朝謁脫籍納組買車以還還而
謝姻戚杜慶弔却除塗戶塊焉以居客有冠危冠服濶
領綦履佩玦造門辭曰竊聞子病謝客客願有以見也
胎簪子謝弗見者三客曰竊聞子病謝客客有說于子
願有以見也於是胎簪子乃敷文純之席布瑤華之几

啟扉以入下榻以俟客望見曰子何病之深也吾相子
之病非有窒于腸胃結于腠理瘀于血氣而痼于骨髓
者也若有伏憂綿綿纏纏糾纏于心惟思所起子何病
之深也夫腸胃血氣之病可以湯沆醴灑腠理骨髓之
病可以鑱石灸熨皆宜獨攝靜息不可勤擾而子之病
病于憂也獨則愈生靜則愈積絲分縷起將不可止非
有効于湯沆醴灑鑱石灸熨也顧乃堅戶謝客斂聰寂
視吾見子之病日甚也吾聞目不蔽則神暢耳不塞則

志廣體不局則氣伸吾將述遊觀之盛以語子使子目
快于視以暢其神耳快于聽以廣其志體快于動以伸
其氣而子病去矣胎簪子曰辱客枉造請試言之敬
服聽

客曰神都天府之國四通五達之關繚以濬塹袤以周
原乃有玄居造天崇基冠山周櫺連樓曲屋層軒升高
入奧莫知其端飛甍接題交䟽迴欄上通中雷下旋井
幹俯觀次鱗仰接飛翰盤紆馬綸網馬翼翼焉班班焉

邈不知其所攀也而又環以百里之危垣延以千步之
脩廊炫以瑱壁丹楹植以釳砌雕牆錯以綸綺雜施玄
黃揭層虛而照八埏迷五緯而眩三先中有玄室煜朱
陽兮夏屋寥寥含淒霜兮阿閣崔巍雕沉香兮棖題透
迤刻沙棠兮輕杉為椽文杏梁兮鳳鷲隱起蛟龍驤兮
乃御飛櫺升廣堂兮若是者可謂宮室之盛者也吾與
子往遊可乎胎簪子曰吾聞瓊宮瑤臺夏以焚臨春結
綺陳以亡彼萬乘之主猶不可也而吾處草野編蓬戶

以為安者奚事此遊也

客曰乃有上都貴人戚里公子迎晨而出及暮乃止入
饌八珍出布千駟車馬雜沓絡如流水爾其襲白縠服
文裘陋黑貂而不御輕狐白之莫儔燦三英以外飾誠
五紵之可羞躡飛雲之履被明霞之紉冰蠶瑩膚藻龍
耀眸綴以錦帶懸以吳鈎斷犀剗象斬蛟割虬轆轤流
光芙蓉照秋文玉銜英不足比步先懸瑤莫為酬於是
駢騰駕憑華輶施通幘秉脩矛擐葳蕤之飛蓋張連蜷

之翠旂蔽羽旂於日表布絲帳於道周馬則驂騑赤驥

紫燕青驪漉漉師師駢駢騃騃踴躍騰驤礪碗權竒雲

駿霧鬣電駭煙馳控以寶鉸纏以金羈銀鞍燿爚繡輓

生輝乃出黃金擲白壁家多匿亡門有食客意氣傾人

風聲下敵雖秦楚之豪束手而莫抗而燕趙之英不敢

比肩而與匹也若是者可謂服食輿馬之盛者也吾與

子往遊可乎胎簪子曰彼皆崇權貴任豪俠危上以弱

下厚積而過享者也吾布衣藜藿之士奚事此遊也

客曰三五冶容二八曼姬容華眇好豔多姿兩輔善笑
承重頤膩頸豐肉宜細肌長眉連娟曲中規搦腰擢步
隨風移左右盼睐目波施窈窕善戲體迅飛爾乃結脩
鬢之嵯峨襲芳澤之烈薰珥明月之步搖服素霓之續
紛垂羅掩縠攢簪合茵明滅纖霧綽約繁雲於是進舞
席御歌宮奏大呂扣黃鐘激鼓搖虞按瑟搥鏞笙竽共
逐金石和同衆音繁會殷於層空既而停衆樂拂雲和
出嫵舞流纖歌歌曰長裙單衫曳鳴璜吳娃雙歌出洞

房不惜緩步升君堂華燈錯兮夜未央於是醉酣雜坐
弛帶舒纓投贈詩賦顛倒壘壘衆客出坐蘭膏不明美
人侍傍逸態橫生乃歌曰蘭膏滅兮夜已深絳霄微兮
白河沈鳴琯促柱兮感君心知音識節兮君幸臨夫聲
伎之妙宜無出此子將從遊其間乎胎簪子曰吾聞五
音令人耳聾五色令人目瞽非予所願遊也

客曰平原廣野彌望千里馬可陳列車得駢軌於是遴
徒發乘盛張旗幟淬刃礪鋒弦弓鏃矢輿卒駿奔獵師

起喜乃其布網周山列罟彌澤踪塵障天舉燎燔薄絕
流赭崖剔林搜壑逸材之獸健舉之翼莫不縱橫躡藉
揮突放逸聞弦自墮懼羅立殛灑毛委羽駭膽慄魄孰
能抗巧何以肆力哉由是張鼠則盡獲繳矢則疊加仰
貫雙鳧俯連五爬魚不遺筌兔茂虛罝爾乃仆麒麟下
孔鸞冒翡翠躡狔豸掩雲鴻繫文驂折錦脅鍛繡翰玄
熊綠羆青兕黑犖鹿麝麇豹麇羊狡狎滌血賴輪積如
堆埼然後臨清池玩流水墜絲竿繫文鯉披鱗斫鬣溶

溶喬喬犒徒會侶畢景斯已是較獵之盛也子將從遊
乎胎簪子曰吾聞騁田獵令人志荒非所願遊也

客曰天皇之庭廣莫之墟有山焉其山卑五嶽小三巘
巒巒從從崒崒隆隆岾岾嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸嶸
崔嵬穹峿路百折淮深焉會流泉漉集凝湧焉潺湲淙
淙於是靈巖福谷異壑丹壁儲精孕神涵澤流液吐氣
出雲吸月納日積陰青冥灑灑凝凝峭峰植髮橫施黛
青僂縟若霧煙之流藹芙蓉之締生中則產玉石鉛碧

丹沙流黃橘林印節雕梓斑篁粉梧櫟榎檠檣檣檣豫章挺
出勁生俊茂豐長撮接菲緒婀娜亶翔其水則洪泛沸
汨蕩濇湍洄周搏逆凜潛延排來連混陀隧沛踰埒堦
疾流馳卒崩雪磕雷渤若洞庭灌如江淮復有清瀾瑩
沈下鏡萬有緣以白沙覆以青藪乃有沈鱗浮鷁鼃穴
龜藏上下蛟蛇往來鴛鴦鷓鴣鷓鷓玃羅行此山川
之盛也吾與子遊焉胎簪子曰子夙志竒勝欲足極禹
跡然而病未能遊也

客曰乃有棄情遺世餐氣服道忽迢遙以輕舉望玉京
而逕造啟黃庭之玄言登丹鑰之秘誥爾其彤車翠蓋
翳華芝左駮雙龍右兩螭羽裳翩翩垂白蜺金支玉節
紛葳蕤青鳥先途朱鳳隨齊擊文鼉吹雲笳赤華爍灼
白日移貝宮參差開九閨辛夷為梁桂為楫寶幡綴角
羽帳垂椒蘭奮逸霧出幃夜宿姹女棲靈妃被服翠苔
拾青籬出騰八極駮兩儀上下日月驅風雷千秋萬歲
安有期於是彌駕層巔飛鳥絕嶠白雲含輝皓雪奪耀

仰攀桂樹載歌以嘯俯瞰濁世奚異蟲鳥歌曰桂樹兮
交加綠滋兮丹葩仰攀兮嘯歌俯人世兮奈爾何是則
神仙方外之盛也吾與子遊焉胎簪子曰疾迫隘慕遠
遊吾所願也然荒芒而不可徵未暇為也

客曰有應世之大人秉持仁義服被禮樂其德溫溫與
與其象熙熙噩噩量出海宇志棲寥廓懷先世之憂抱
終身之樂不結駟而貴不萬鍾而豐不戈甲而威不勳
級而功布絮所不能賤糟糠所不能窮非戮辱之可詘

非斗斛之可容於是陳詩書以為圃發圖史以為廬樹
節讓為旌旄饒道德為膏腴入皇義超虞唐揜五霸彰
三王塞者通潛者揚隱者發晦者光轆轤風雲經緯陰
陽繪若黼黻曄如琳琅出則施聲教歛遐荒臻盛美流
休祥處則韞匱深藏韜曜含光視葛天為並世招箕顛
而同行是則何如胎簪子灑然陽氣見於面病若脫而
瘳者於是延客上坐設帳具饌曰果有是人吾將從遊

伯川辭

并序

伯川者太伯之所遺也水部錢君家川上世敦讓節
至水部益脩文義有紹芳烈將俟宦成歸于伯川上
命子作辭歌以樂志

錫山之下兮伯之河水鱗鱗兮石峩峩子之室兮水阿
結綠蘅兮葦荷白蘋兮青莎何以繚之兮素沙子朝出
遊兮暮來歌子不樂兮復如何若有人兮河之湄施蕙
帶兮服芰衣循洲阡兮下水喬目眇眇兮獨懷思若華
兮蘭蕤折之兮遺誰霜露兮夕下恐芳菲兮我萎歲暮

兮無聊佳人兮來歸川之上兮太伯所居我迎伯兮河
之隅羞蕙肴兮薦文魚伯之來兮駕柏輿芬霏霏兮爛
襲子我思伯兮世靡渝

霍山辭

并序

司農公致為臣而去或曰司農公致為臣必不豫懷
忠獲疑脩正被斥此屈子所以憂離感憤而賈生所
以悼毀也或曰否不然枉直善惡厥道不同君子要
之善且直而已不論夫合不合也故忠臣不責信於

君正士不責親于人司農公致為臣胡為弗豫間日
汝南何景明往造公視其體腴然其度于于然不異
平居也徐察其色黝然顧若有伏憂者於是景明述
或人之言告之公曰夫臣者以誠奉職以道愛君不
克其職則耻不得其道則止今予思克厥職而道不
得以罪遣足矣然疇昔之夕予靡靡寐起游思纒纒
有揆皇度或省而反予者胡為豫胡為弗豫或人知
予哉景明循階將退公曰行止進退命也豫不豫人

也人如命何予晉產也晉之鄙有山焉曰霍山霍山
者晉鄙之鎮也其下沃渠衍拓可田而食豐樹樹櫛
可蔭而息而剝窪躋阿可以構而處也吾逝矣安知
人間有豫不豫也景明乃為霍山之辭歌以壽公辭曰
巖巖霍山之隆穹兮奠彼晉塾左屬太行蒲坂委蛇兮
襄陵崑崙而在下雲之興兮霈霈望佳人兮容與嫋嫋
兮秋風芳卉兮已摧虎豹兮咆哮猿嘯兮又哀山中兮
寂寥佳人兮胡不來桂樹生兮何檀檀霜霰下兮夕以

寒叢薄兮蒙密澆穴兮潺湲鳥萃兮翼翼獸伏兮般般
鷓隼不可以共厲兮佳人歸來兮延年

榮養堂辭

翼翼茲構兮實顯敞蘭栴櫨兮弗卑以抗周墉廣除
兮廊四嚮母氏爰居兮安服用養菊徑兮蕙圃有暎其
萱兮羅生于下洛京逶迤兮嵩邛幽阻湯湯伊瀍兮泛
泛陽渚朝升矚兮暮斯止母不樂兮母何以紛酒觴兮
吹歌羞豐膳兮有加被霞襦兮簪瓊華母氏樂兮樂且遐

滕王閣辭

朱甍兮參差綺構兮崔嵬俯眺兮層城仰登兮高臺登
高臺兮以臨江渚水浩浩兮在下忽雨兮西山有滄兮
南浦畫舸兮迷津繁吹兮萬戶出千里兮名衢山川麗
兮洪都置酒歌兮張燕會儼車服兮盛文儒俗恬兮政
暇君胡為兮弗遨以娛君遨娛兮閣中撫迴檻兮披崇
墉携賓客兮舉目弔帝子兮夕江江何有兮有蘭交加
攬紅蕤兮擷瑤華泛長空兮秋水送孤鴻兮落霞逝從

君兮靡由眇愁予兮奈何

大復集卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬六千九百六十一

集部

大復集卷四

明 何景明 撰

古詩六首

皇告 并序

皇告頌開詔也歲乙丑中夏皇帝告萬國朕祇命上帝乃御至極其與民更始改元曰正德爾萬方欽哉其宣播無匿

八月至貴其日載暘龍旂既翔龍幄既張大小肅肅乃
於郊迎既召有衆播告在庭皇皇恤命罔不是將

嗟我貴庶荼苦孰蠲既加斧斨屢罹凶年眷茲皇仁如
天如春如草斯植莫不敷宣

蠢蠢苗民浩浩炎邊是俾是承亦共戴天黑齒髮椎執
弩被羶載歌且謠皇帝萬年

皇告三章二章章八句一章十句

澱之水

并序

羅生之辭子歸澱江也予作澱之水三章

澱之水可以方可以舟子之歸矣可以斯游

澱之水可以河可以海子之歸矣可以斯邁

澱水有岸白石有爛斯邁斯游樂也永嘆

澱之水三章二章章五句一章四句

中林之棘 并序

中林之棘送崔子也

中林之棘維桃與李阪田之特生也曷以民之無儔曷

其有已

王事皇皇駕言徂行念子出宿我居玃玃我心之邁與
子同征

行野蹶蹶行國邁邁無草不茂無穀不潰民之瘁矣心
憂用喟

彼魚之戢在彼河梁彼兔之置在彼河側豈不是思進
退維亟

同賈知貪同食知甘子諒子懷如口弗爽子之有懷子

豈不諒

火之方殷不戒胥燔水之方割不戒胥溺火之方殷乃
仇撲滅水之方割棄其舟楫

有滄斯雨有霰斯雪如履堅冰乃尚思熱衆方媚矣莫
敢獨說如處大厦俟其顛覆

謂人弗言言成禍矣謂人弗職職成過矣孰無朋友侶
誰和矣

子曰弗仕子有父母子曰弗仕兄弟說子天子則不罪

朋友弗取

中林之棘九章七章章六句二章章八句

原有楚 并序

原有楚贈韓子也

原有楚隰有苦子車駟牡駕言徂矣見子之父

原有杻隰有蓼子車駟駟駕言遊矣見子之母

原有桑隰有唐子車駟黃駕言行矣見子之兄

子涉渭矣渭水漑漑我思見子安得北流

子涉渭矣渭水沛沛我思見子安得北逝

原有楚五章三章章五句二章章四句

淮水 并序

淮水送張子也

淮水湯湯伐鼓鏜鏜之子南行征夫不遑

有翩者燕集於堂巢我日不謁而旬不朝征夫況瘁誰
使告爾勞

誰經營四方誰高門翱翔誰祭祭衣裳誰饑渴載行

辰月弗震乾月維電視天之威伊胡云虐弗問則退問
言誰對

敬我友矣式相求矣詢於道周維教言是由母瑣言是
謀毋戲言是流

桓桓之羅免懼于羅如彼弋鳥維恐不加無執猫狸而
舍彼虎豺

我視人之疾如裁我躬勿曰行弗動勿曰言弗用勿曰
我寡憚彼有衆

矢時弗頌維云諷矣伊誰之送孝友張仲

淮水八章三章章四句五章章六句

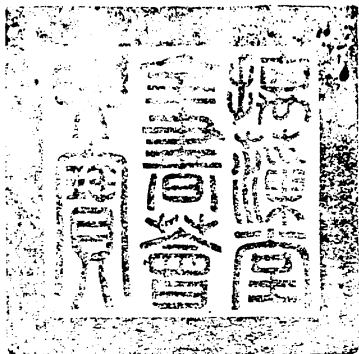
秋風 并序

秋風諷也

秋風厲厲中園有卉不植松與檜奈彼蕭艾
秋風飄飄中園有條不植松與橋奈彼艾蕭

秋風二章章四句

大復集卷四



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣陳崇本

校對官編修臣馬啟泰

謄錄監生臣蕭肇鶴

謄錄監生臣龔慕蜀